

吹角的意義-第二章

【 2-1 】 羊號角在聖經中的使用	01
【 2-2 】 發音的種類	04
【 2-3 】 收音方式	04
【 2-4 】 號角服事中及預備時手持的姿勢與方法	05
【 2-5 】 服事中團隊的默契	05

【2-1】羊號角在聖經中的使用

1. 迎接 神的同在

「不可用手摸他，必用石頭打死，或用箭射透；無論是人是牲畜，都不得活。到角聲拖長的時候，他們才可到山根來。」(出 19:13) 摩西率領百姓出營迎接 神，都站在山下。(出 19:17) 角聲漸漸地高而又高，摩西就說話，神有聲音答應他。(出 19:19)

2. 宣告 神的同在

在舊約耶和華的同在常會合奏數次的角聲拖長。藉此預備百姓保持肅靜與專注，並避免所有受禁止的事，來表達對上帝應有的尊敬。「七個祭司要拿七個羊角走在約櫃前。到第七日，你們要繞城七次，祭司也要吹角。」(約書亞記 6:4) (同時參閱~ 出19:13,17,19;撒下6:15;歷上15:28;亞9:14)

3. 提供戰役的信號

尼西米只是百姓不論仇敵何時來到，使用羊角呼召他們兄弟。當然，對付敵人最好的方法就是主動宣戰，那麼就處在攻的位置，而非守的位置，藉此就容易威嚇你的敵人，甚至常見在戰營中，特定的角聲向士兵表示不同的意義，是平民百姓不明白的，猶太人直見到拉比吹響號聲，才能開戰。號聲吹響在百姓當中激發爭戰的靈，帶來 神同在的信心。「若吹無定的號聲，誰能預備打仗呢？」(林前 14:8) (同時參閱~ 書6:4,9;民10:9;尼4:18;賽18:3)

4. 進行爭戰

耶利哥城倒塌因以色列人先知性的吹號七天，並且基甸的軍隊也是用號聲來攻打米甸人。「他們吹的角聲拖長，你們聽見角聲，眾百姓要大聲呼喊，城牆就必塌陷，各人都要往前直上。」(書6:5) (同時參閱~ 士7:20,22)

5. 關於諸天

諸天中所設置都是正面的事物，像是太陽、月亮、星星等；而且逐出負面的事物，這都是在月朔、月望、日出、日落的時刻戰略性的達成。「當在月朔並月望—我們過節的日期吹角。」(詩81:3)「在你們快樂的日子和節期，並月朔，獻燔祭和平安祭，也要吹號，這都要在你們的 神面前作為紀念。我是耶和華—你們的 神。」(民10:10)

6. 贖回地土

受咒詛的地能藉著先知性的代禱爭戰和真實的贖罪得回禧年，在這些時候就要吹號。「你們在自己的地，與欺壓你們的敵人打仗，就要用號吹出大聲，便在耶和華—你們的 神面前得蒙紀念，也蒙拯救脫離仇敵。」(民10:9)

7. 為節日和新節期作記號

「耶和華對摩西說：你曉諭以色列人說：七月初一，你們要守為聖安息日，要吹角作紀念，當有聖會。」(利23:23~24)(同時參閱~ 詩81:3)

8. 為祭司作世世代代的定例

「亞倫子孫作祭司的要吹這號；這要作你們世世代代永遠的定例。」(民10:8)

9. 作為紀念

為神紀念重要的日子，像是節期、生日、任命典禮等「在你們快樂的日子和節期，並月朔，獻燔祭和平安祭，也要吹號，這都要在你們的 神面前作為紀念。我是耶和華—你們的 神。」(民10:10)

10. 神的約櫃前吹號

眾人將 神的約櫃請進去，安放在大衛所搭的帳幕裏，就在 神面前獻燔祭和平安祭。大衛獻完了燔祭和平安祭，就奉耶和華的名給民祝福，並且分給以色列人，無論男女，每人一個餅，一塊肉，一個葡萄餅。大衛派幾個利未人在耶和華的約櫃前事奉，頌揚，稱謝，讚美耶和華—以色列的神：為首的是亞薩，其次是撒迦利雅、雅薛、示米拉末、耶歇、瑪他提雅、以利押、比拿雅、俄別·以東、耶利，鼓瑟彈琴；惟有亞薩敲鈸，大發響聲；祭司比拿雅和雅哈悉常在 神的約櫃前吹號。」(代上 16:1~6)

11. 在嚴肅會中(禱告會)

號角應該擴大使用在我們的嚴肅會或禱告會中，作為 神在此先知 性的移動中已經設立定例。吹號是明智之舉，讓全能神紀念我們的獻祭並差祂的天軍來幫助我們。「你要計算七個安息年，就是七七年。這便為你成了七個安息年，共是四十九年。當年七月初十日，你要大發角聲；這日就是贖罪日，要在遍地發出角聲。」(利 25:8~9)

12. 聚集 神的百姓

羊角在舊約一向使用來招聚 神的百姓，好像在我們當地的會眾中使用鐘聲來宣佈團契聚會的時間到了。「不可用手摸他，必用石頭打死，或用箭射透；無論是人是牲畜，都不得活。到角聲拖長的時候，他們才可到山根來。」(出 19:13)「摩西率領百姓出營迎接 神，都站在山下。」(出 19:17)「角聲漸漸地高而又高，摩西就說話， 神有聲音答應他。」(出 19:19)

13. 爭戰中的得勝

「於是基甸將三百人分作三隊，把角和空瓶交在各人手裏（瓶內都藏著火把）。」(士 7:16)「三隊的人就都吹角，打破瓶子，左手拿著火把，右手拿著角，喊叫說：「耶和華和基甸的刀！」(士 7:20)「率領我們的是 神，我們這裏也有 神的祭司拿號向你們吹出大聲。以色列人哪，不要與耶和華—你們列祖的 神爭戰，因你們必不能亨通。」耶羅波安卻在猶大人的後頭設伏兵。這樣，以色列人在猶大人的前頭，伏兵在猶大人的後頭。猶大人回頭觀看，見前後都有敵兵，就呼求耶和華，祭司也吹號。於是猶大人吶喊；猶大人吶喊的時候， 神就使耶羅波安和以色列眾人敗在亞比雅與猶大人面前。(代下 13:12~15)

14. 吹號是守望者的責任

「他見刀劍臨到那地，若吹角警戒眾民，凡聽見角聲不受警戒的，刀劍若來除滅了他，他的罪（原文是血）就必歸到自己的頭上。他聽見角聲，不受警戒，他的罪必歸到自己的身上；他若受警戒，便是救了自己的性命。」

倘若守望的，他的罪必歸到自己的身上；他若受警戒，便是救了自己的性命。倘若守望的雖然死在罪孽之中，我卻要向守望的人討他喪命的罪（原文是血）。」（以西結書 33:3~6）

15. 對罪的警告

「你要大聲喊叫，不可止息；揚起聲來，好像吹角。向我百姓說明他們的過犯；向雅各家說明他們的罪惡。」（以賽亞書 58:1）「你們要在錫安吹角，在我聖山吹出大聲。國中的居民都要發顫；因為耶和華的日子將到，已經臨近。」（約珥書 2:1）

【2-2】發音的種類

(1.) 發音種類（示範）

(a)長音、短音 (b)單音、雙音 (c)間斷音 (d)震動音 (e)音階

(2.) 方法說明與操練

【2-3】收音的方式

(2.) 收音

1.漸收式結尾音

2.斷截式結尾音

3.爆破式結尾音

【 2-4 】 號角服事中及預備時手持的姿勢與方法

(一) 右手角的手持姿勢與方法

1. 休息姿勢 1-1. 休息姿勢 1-2. 虎口向下 1-3. 轉換動作2-5

(二) 第二預備姿勢

2-1. 第二預備姿勢 2-2. 虎口向上

(三) 第一預備姿勢

3-1. 吹號預備姿勢 3-2. 左腳往前弓箭步 3-3. 就口姿勢

(四) 左手角手持姿勢與方法

【 2-5 】 服事中的默契

1. 肢體語言